



Giornata di studi sul repertorio per pianoforte mano sinistra

8 ottobre 2026

Auditorium "Cesare Chiti"
Conservatorio "Pietro Mascagni", Livorno

Fresco®
Parkinson
Institute



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



PRO-BEN



Conservatorio
Pietro Mascagni
Livorno

Iniziativa finanziata dal progetto PRO-BEN, promosso dal Ministero dell'Università e della Ricerca, con Decreto Direttoriale del 25 luglio 2023, n. 1159, finanziato con risorse a carico del Fondo integrativo speciale per la ricerca (FISR), in linea con quanto previsto dal D.lgs 5 giugno 1998, n. 204 il quale, al comma 3 dell'articolo 1

Programma

MATTINO

10:00

Saluti di apertura

Prof. Emanuele Rossi

Presidente del Conservatorio "Pietro Mascagni"

10:15

Convegno

La distonia focale dei musicisti: diagnosi, cura e prevenzione

Partecipano:

Dott.ssa Monica Norcini

Pharm.D, PhD

Direttrice Fresco Parkinson Institute Italia ETS

Dott.ssa Claudia Del Gamba

MD, neurologa dell'Ospedale Santo Stefano di Prato

M° Beatrice Giovannetti

Dottoranda XL Ciclo, Conservatorio "Rinaldo Franci"

di Siena

Coordina:

M° Giovanni Nesi

Docente di Pianoforte del Conservatorio "Pietro Mascagni" e curatore della Giornata di studi

POMERIGGIO

17:00

Premiazione del Concorso

Internazionale di Composizione per pianoforte mano sinistra

Intervengono:

Dott.ssa Cristina Manetti

Assessora alla Cultura della Regione Toscana

Dott. Rocco Garufo

Assessore al Turismo del Comune di Livorno

M° Federico Rovini

Direttore del Conservatorio "Pietro Mascagni"

Presente in video collegamento il giurato:

M° Domenico Turi

Presente in sala il giurato:

M° Paolo Marzocchi

A seguire:

Esecuzione del brano vincitore

"Scrolling – Toccata"

di **Bruno Mereu**

a cura di **Francesco Braida**

18:00

Concerto

Le Tre Ciaccone

Intervento introduttivo *"Let the Music play! The musical brain"* a cura del

Dott. Enrico Grassi

MD, neurologo dell'Ospedale Santo Stefano di Prato.

Coordinatore nazionale del Gruppo di Ricerca in

Neuroestetica della Scienze Neurologiche ospedaliere

Interventi musicali:

M° Maurizio Baglini

J. S. Bach / F. Busoni, Ciaccona (pianoforte)

M° Guido Rimonda

J. S. Bach, Ciaccona dalla Partita n. 2 BWV 1004 (violino solo)

M° Giovanni Nesi

J. S. Bach / J. Brahms, Ciaccona (pianoforte mano sinistra)